

ESTUDIO DE INTEGRACIÓN PAISAJÍSTICA DE LA MODIFICACIÓN PUNTUAL DE LAS NN. SS. DE  
BENIDOLEIG

---

PROMOTOR: REAL PROMOCIONES S.A.

**ESTUDIO DE INTEGRACIÓN PAISAJÍSTICA  
DE LA MODIFICACIÓN PUNTUAL  
DE LAS NN. SS. DE BENIDOLEIG.**



Marzo de 2010

## ESTRUCTURA DE LA DOCUMENTACIÓN.

### PARTE SIN EFICACIA NORMATIVA

#### A.- MEMORIA INFORMATIVA.

1. DESCRIPCIÓN DE LA ACTUACIÓN.
2. ÁMBITO DE LA ACTUACIÓN.
  - 2.1. EMPLAZAMIENTO DE LA ACTUACIÓN
  - 2.2. CUENCA VISUAL
3. NORMATIVA DE CARÁCTER TERRITORIAL.
4. NORMATIVA DE CARÁCTER PAISAJÍSTICO.
  - 4.1. NORMAS.
  - 4.2. UNIDADES DE PAISAJE.
  - 4.3. RECURSOS PAISAJÍSTICOS.
  - 4.4. NORMAS DE INTEGRACIÓN PAISAJÍSTICA

#### B.- MEMORIA JUSTIFICATIVA.

5. PLAN DE PARTICIPACIÓN PÚBLICA (PPP).
6. ALCANCE Y CONTENIDO DEL ESTUDIO: METODOLOGÍA.
7. VALORACIÓN DE LA INTEGRACIÓN PAISAJÍSTICA.
  - 7.1. DEFINICIÓN.
  - 7.2. METODOLOGÍA.
  - 7.3. SIMULACIÓN VISUAL.
  - 7.4. DEFINICIÓN DE LOS PUNTOS DE OBSERVACIÓN.
  - 7.5. MAPA DE VISIBILIDAD.
8. VALORACIÓN DE LA INTEGRACIÓN VISUAL.
  - 8.1. IDENTIFICACIÓN DE LOS IMPACTOS VISUALES.
  - 8.2. CONCLUSIONES DE LA VALORACIÓN DE LA INTEGRACIÓN PAISAJÍSTICA Y VISUAL.

### PARTE CON EFICACIA NORMATIVA

9. MEDIDAS DE INTEGRACIÓN EN EL PAISAJE Y PROGRAMA DE IMPLEMENTACIÓN.

ESTUDIO DE INTEGRACIÓN PAISAJÍSTICA DE LA MODIFICACIÓN PUNTUAL DE LAS NN. SS. DE  
BENIDOLEIG

---

PROMOTOR: REAL PROMOCIONES S.A.

**ANEXOS**

ANEXO-1.- ENCUESTA PLAN DE PARTICIPACIÓN PÚBLICA.

ANEXO-2.- DOCUMENTACIÓN FOTOGRÁFICA.

**PLANOS**

1. SITUACIÓN SEGÚN NN. SS.
2. ORTOFOTO CON ESTADO ACTUAL DE LOS TERRENOS.
3. ORTOFOTO CON ORDENACIÓN PROPUESTA.
4. UNIDADES DE PAISAJE.
5. CUENCA VISUAL. PUNTOS DE OBSERVACIÓN.
6. INTEGRACIÓN PAISAJÍSTICA